

Gradivo za usposabljanje o tujerodnih drevesnih vrstah

Predloge za klasično in učilnico na prostem

starost 6 - 11 let



Predgovor

Ta komplet gradiv za usposabljanje je zasnovan kot nepozabna izkušnja za učitelje in mlade učence, saj vsebuje veliko iger in vadbe na prostem, zanimivega znanja in ročnega ustvarjanja!

Usposabljanje se lahko izvaja v številnih šolskih predmetih povezanih z naravoslovjem in jezikoslovjem. Priporočamo uporabo pri učencih starih od 6 do 11 let, katerih starost je primerljiva 1. - 5. razredu izobraževalnih programov v Območju Alp – vendar se odločite sami in se prilagodite ravni svojih učencev. Zahvaljujemo se našim avtorjem, ki so prispevali h gradivu za to usposabljanje:

Christiane Glettler, Johanna Kaltenegger, Matthias Kowasch, Annemarie Petrovic, Julia Victoria Schmuck, Valentina Ulbl, Ines Wernegg

iz Visoke šole za šolstvo škofije Gradec-Seckau, Avstrija (Ecclesiastical College of Education of the Diocese).

Vsem vzgojiteljem želimo lepo izkušnjo, ki si jo bodo otroci in tudi učitelji zapomnili z veseljem!

Raziskovalni sprehod

s knjižico za odkrivanje dreves

Predmetno in predmetno-didaktično poglobljanje
(Johanna Kaltenegger / Julia Victoria Schmuck)

1. Začetna situacija

Ekskurzija se ne nanaša na določeno pot, ampak bi morala biti uporabna za vse učitelje v njihovi okolici in prilagojena sposobnostim svojih učencev. Treba je opozoriti, da mora posamezna izbrana pot vključevati vrste tujerodnih dreves, ki jih tam najdemo. Drevesa so pomemben del naše narave, ki jo lahko učencem zlahka predstavimo, saj so gozdovi, parki ali vrtovi povsod v alpskem prostoru. Z raziskovanjem različnih drevesnih vrst lahko učenci sami izkusijo tisto, kar so se prej naučili v učilnici in gradijo trajno znanje o drevesih.

Ekskurziji je priložena »knjižica za odkrivanje dreves«, ki jo dobi vsak učenec na začetku projekta v svoji učilnici. Izbira drevesnih vrst mora biti prilagojena obstoječim tujerodnim drevesnim vrstam v regiji.

Učenci so razdeljeni v skupine in vsaka skupina ima nalogo, da predstavi informacije o drevesu celemu razredu, potem ko so ga odkrili med ekskurzijo in izpolnili knjižico za odkrivanje dreves. Vsaka "knjižica za odkrivanje dreves" služi kot podlaga za skupinsko delo. Navedeno je tudi nekaj vaj in iger, ki jih je mogoče uporabiti med ekskurzijo, ne glede na lokacijo.

2. Cilji

Učenci –

- ... odkrivajo lepoto in raznolikost dreves v njihovih oblikah, barvah in zvokih
- ... spoznavajo svojo okolico in znajo označiti lokacije dreves na zemljevidu
- ... pridobijo prve izkušnje z zbiranjem podatkov in orientacijo s pomočjo zemljevidov
- ... doživijo estetsko vrednost dreves in se z njimi ukvarjajo na umetniško-ustvarjalen način

3. Načrtovanje dela

Priprava učitelja:

Učitelj mora

- izbrati drevesa, poiskati fotografije in (pre)poznati drevesne vrste
- pripraviti gradivo (knjige, fotografije, listi, izpisi)
- pripraviti identifikacijske liste
- natisnite predloge knjižice za odkrivanje dreves
- povečati in natisniti zemljevide skupnosti/območja.

V gozdu:

Učitelj mora

- predhodno raziskati gozd
- obvestiti starše
- dati otrokom seznam potrebne opreme
(pisala, papir, lepilo, itd.)
- organizirati spremljevalce
- pripraviti raziskovalni list
- se z otroki pogovoriti o pravilnem obnašanju v gozdu

Ponovno v učilnici:

Učitelj mora

- pripraviti plutasto tablo za žebličke
- zagotoviti pisala v različnih barvah
- povečati in natisniti slike, ki jih zagotovijo skupine/pari
- natisniti več zemljevidov okolice / skupnosti / države

4. Knjižica za raziskovanje dreves

Zagotavlja možnost, da vsak otrok individualno obdela sprehod.

Risbe, zapisovanje podatkov in informacije se zaključijo z razmišljanjem o izkušnji.

Predlogo se natisne in da vsakemu otroku pred izletom.

5. Igre in vaje za začetek, konec in vmes

Zvoki gozda/narave

Komu lahko uspe, da ne odda nobenega zvoka in dve minuti mirno sedi na tleh? Pri tem naj učenci zaprejo oči in si zapomnijo vse zvoke. Na koncu naj o tem govorijo v skupini. Kar so slišali razložijo in interpretirajo.

Preveza čez oči

Učenci delajo v parih. En otrok zapre oči. Drugi vodi svojega partnerja do drevesa. Partner otipa in se dotakne drevesa (brazgotine, veje, vrsta lubja, debelina, korenine itd.). Nato slepo osebo pripeljejo nazaj na izhodišče. Potem ko odpre oči, naj bi on/ona spet našel svoje drevo. Potem se vloge zamenjajo.

Zbiralec listov

Razprostre se bela krpa. Otroci dobijo nalogo, da poiščejo veliko pisanih listov in jih prenesejo na tkanino. Na koncu si lahko umetniško delo ogledajo. Če so listi različni, naj skušajo odgovoriti katerim drevesnim vrstam pripadajo.

Spomin narave

10 predmetov, ki jih najdemo v okolju, zberemo in položimo pod krpo. Potem pa krpo odmaknemo za približno 15 sekund. Nato morajo otroci poiskati in zbrati v okolju toliko predmetov, kot se jih spomnijo.

Iskanje zaklada

Oblikujeta se dve ali več skupin, da iščejo stvari, kot so: nekaj ravnega, nekaj okroglega, nekaj lepega, kos drevesa in nekaj, kar oddaja zvok. Nato se otroci zberejo v krogu. Vsaka skupina predstavi svojih 5 zakladov drugim.

Posebni spomini

Iskati je treba naravni material, ki otroke spominja na nekaj posebnega. Potem se v krogu predmet odloži in pove. To igro lahko uporabite tudi za refleksijo.

6. Poglobljanje izkušnj in znanja

Po raziskovalnem sprehodu naj imajo učenci dovolj časa za pogovor o svoji izkušnji. Sproščeno vzdušje, v katerem se otroci srečujejo na prostem v "pogovornem krogu" bi bil primeren za to. Pogovorni krog vključuje tudi govoreči predmet, ki bi lahko bil kamen, sadež drevesa ali palica. Otroke nato prosimo, naj spregovorijo o svojih doživetjih in predmet se poda naokoli v smeri urinega kazalca. Pomembno je, da govori samo oseba, ki drži predmet v roki. Otrok, ki govori, prejme polno pozornost vseh, ki sedijo v krogu. Nihče ne bi smel biti prisiljen govoriti, ampak bi moral biti spodbujen k temu. Učenci se naučijo poslušati, razmišljati o lastnih mislih in izražati čustva.

Interreg

Alpine Space

ALPTREES

European Regional Development Fund



Moja

knjižica za odkrivanje
dreves

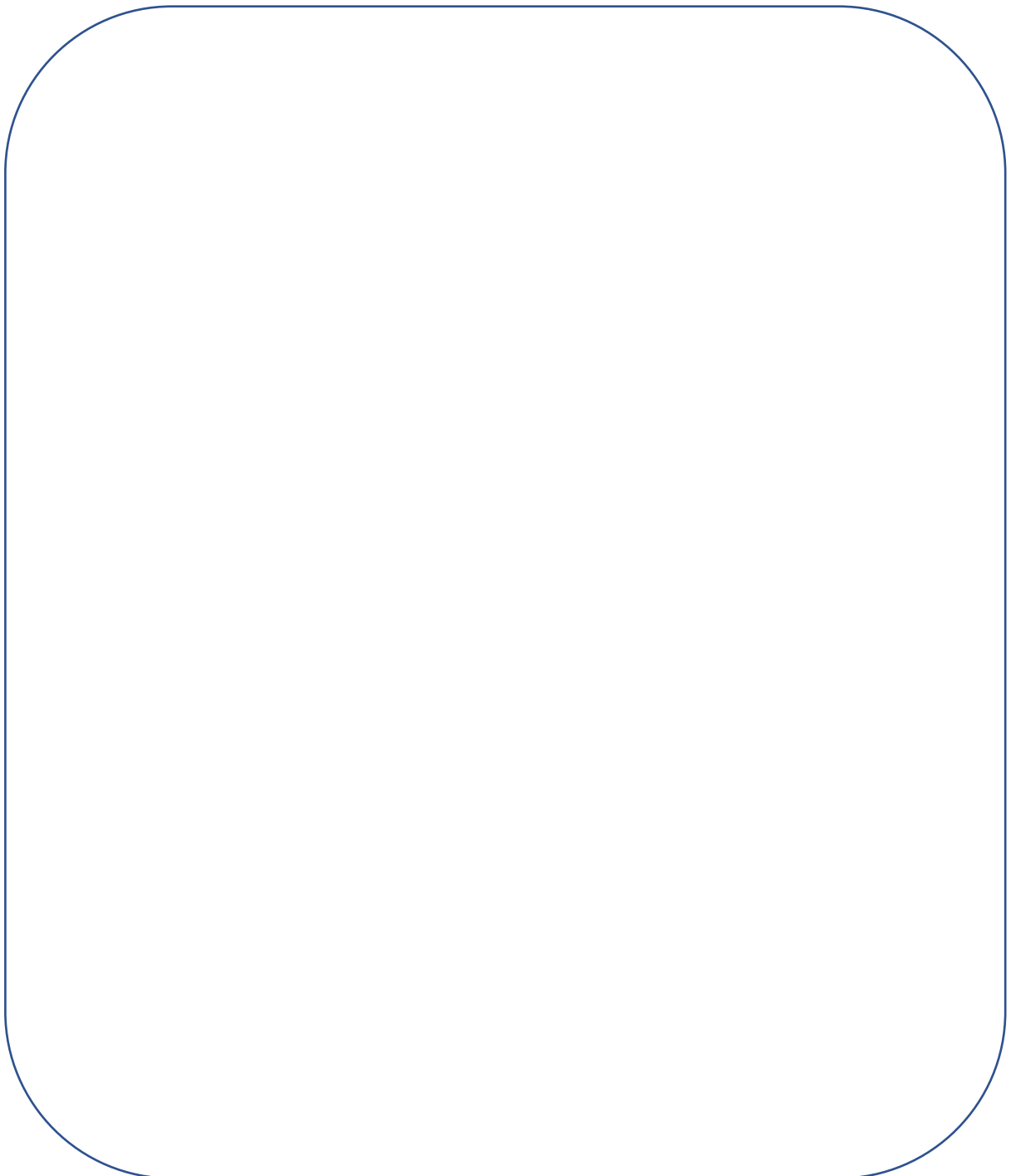
Ime.....

Datum.....



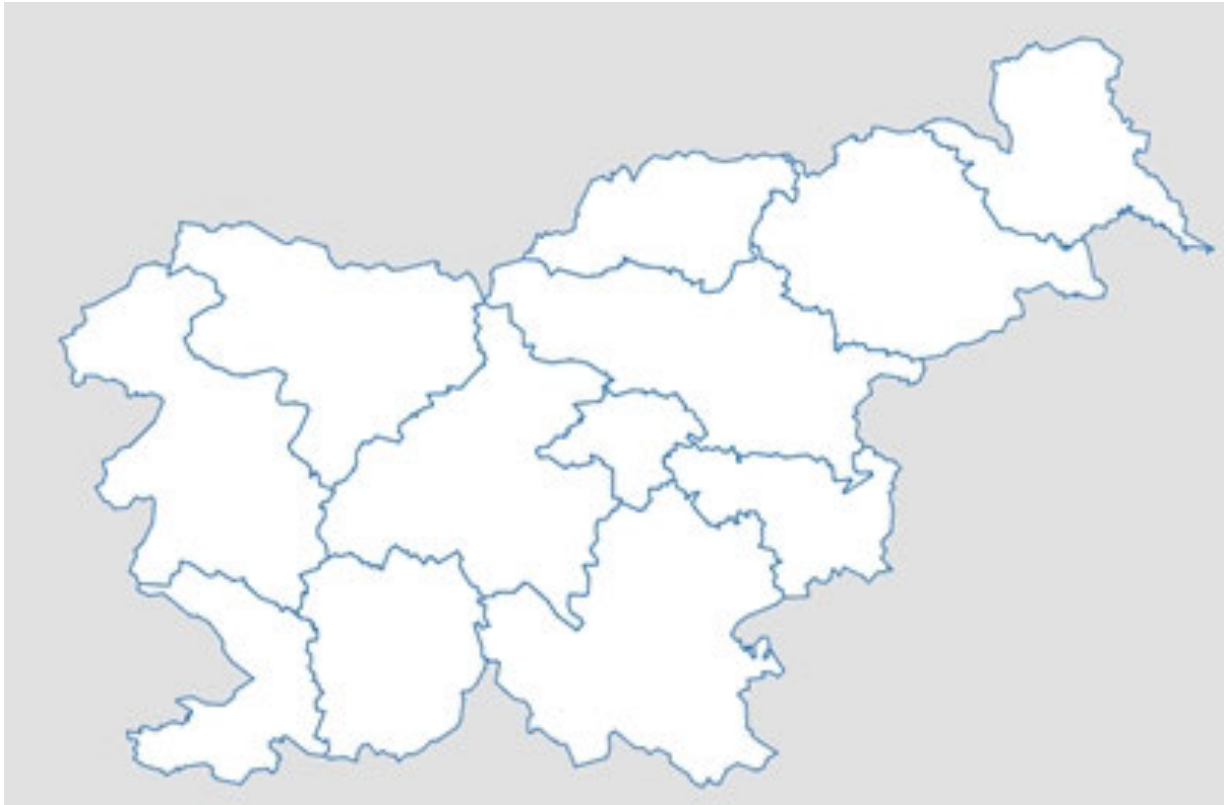
1. Robinia

Oglejte si drevo, njegove drobne značilnosti, občudujte podrobnosti in si vzemite čas, da ga narišete čim natančneje.





Kje na zemljevidu je drevo?
Označite mesto.



Ocenite višino drevesa.



Koliko dlani potrebujete, da obkrožite deblo. Ocenite obseg drevesa. Preveri z merilnim trakom.



Kako diši drevo?



Ali so na drevesu kakšne posebnosti, ki pritegnejo vaš pogled ali uho?



Moja umetnina - Robinia

Tu je prostor za križno šrafiranje ali skiciranje listov:

Zemljevid mesta



Kje ste našli drevo? (primer zemljevida Dunaj)



Moja stran za razmislek

Kaj mi je bilo najbolj všeč?

Kaj novega sem se naučil?

Zakaj mi je drevo všeč ali ne:

Raziskujem drevo / delovni list 2

Moje ime

Drevo raziskujem s/ z

Ime drevesa

Obiskovalci drevesa med našim raziskovanjem

Kako občutimo dotik drevesa

Kaj raste na drevesu

Ocenjujemo, da je višina drevesa.....
In njegovo deblo ima obseg.....



Raziskujem drevo / delovni list 4

Odtis lista

Odtis lubja

Povej mi kaj slišiš!

Učenci zaprejo svoje oči, poslušajo in opišejo zvoke, ki jih slišijo. Ponovno odprejo oči in skupaj z učiteljem ugotavljajo kaj vse so slišali.

Povej mi kaj vidiš!

Ustavite se na nekem delu gozda in vprašajte učence kaj vse lahko vidijo tukaj. Presenetljivo je koliko malih in velikih stvari lahko oči vidijo, če jim pustimo dovolj časa, da se razgledajo in opazijo vse male podrobnosti, ki jih drugače ne bi, če bi le hiteli skozi gozd.

Najdi svoje drevo!

Učenci gredo v pare.

En v paru ima prevezo čez oči, drugi ga vodi do drevesa.

Učenec s prevezo naj raziskuje drevo z dotikanjem, vohanjem, raziskovanjem. Učenec, ki vodi, mu naj pomaga tako, da mu ponudi vejo, liste, sadeže. Nato ga učenec vodič odpelje stran od drevesa. Preveza se odstrani, učenec, ki je imel prej prevezo pa naj zdaj najde svoje drevo.

Spisek dejstev/delovni list 1

Ime

- ☐ Listavec
- ☐ Iglavec

- ☐ Avtohtona vrsta
- ☐ Tujerodna vrsta

Sezona cvetenja

List

Izvorno območje

Posebne značilnosti

Sadeži / plodovi

Višina

Povej mi kaj slišiš!

Učenci zaprejo svoje oči, poslušajo in opišejo zvoke, ki jih slišijo. Ponovno odprejo oči in skupaj z učiteljem ugotavljajo kaj vse so slišali.

Povej mi kaj vidiš!

Ustavite se na nekem delu gozda in vprašajte učence kaj vse lahko vidijo tukaj. Presenetljivo je koliko malih in velikih stvari lahko oči vidijo, če jim pustimo dovolj časa, da se razgledajo in opazijo vse male podrobnosti, ki jih drugače ne bi, če bi le hiteli skozi gozd.

Najdi svoje drevo!

Učenci gredo v pare.

En v paru ima prevezo čez oči, drugi ga vodi do drevesa.

Učenec s prevezo naj raziskuje drevo z dotikanjem, vohanjem, raziskovanjem. Učenec, ki vodi, mu naj pomaga tako, da mu ponudi vejo, liste, sadeže. Nato ga učenec vodič odpelje stran od drevesa. Preveza se odstrani, učenec, ki je imel prej prevezo pa naj zdaj najde svoje drevo.

Kako oblikovati plakat?

- ☐ Velik naslov
- ☐ Velike slike
- ☐ Velike črke
- ☐ Ključne besede ali kratki stavki
- ☐ Čitljiv font
- ☐ Uporaba barv

Kako ga predstaviti?

- ☐ Stoj ob plakatu
- ☐ Glej publiko, govori publiko
- ☐ Začni s pozdravom
- ☐ Govori glasno, jasno in počasi
- ☐ Na koncu se publiko zahvali za pozornost

ALPTREES – Otroška pesem

Da bi svoje učence malo preizkusili in jim popestrili delo, vam ponujamo pesem o različnih vidikih podnebnih sprememb v gozdovih.

Tema zveni zanje preveč zapleteno ali dolgočasno?

Ne – zagotovo ne!

Res je – veliko besed, konceptov in znanja smo vključili v to hitro zapeto pesem, ki jo je prvotno napisal nemški tekstopisec Frederik Vahle kot »Katzentatzentanz« leta 1980.

Prilagojeno besedilo je opisno in prikazuje težave dreves, ko postajajo letni časi vse toplejši zaradi podnebnih sprememb. Prepričani smo, da bodo tudi mladi učenci dojeli ključno sporočilo pesmi in videa.

Vabimo vas tudi, da s svojim razredom postanete ustvarjalni in pripravite dogodek!

Pesem lahko uporabite za šolsko igro ob koncu šolskega leta z ročno izdelanimi kostumi in otrokom omogočite nastop v več vlogah, ki so predstavljeni v videu in besedilu.

Oblecite se kot

- sonce
 - hrošč
 - nevihta
 - žuželka
- in
- DREVO, seveda!

Kulisi na odru lahko dodamo tudi jelene, gozdne živali, rastline, vse, kar je povezano z gozdovi in podnebnimi spremembami.

Prenesite / predvajajte: alptree_v1.mp3

Video (Youtube): <https://www.youtube.com/watch?v=bT5SRGuVVcQ>

ZABAVAJTE SE!

Besedila:

ALPTREES - Song for children

The SUN is shining on the forest,
says: " This year there'll be some dry stress
always sunny, always dry
how you need some rain to come by
you are stressed and so worn out
you're not made for such a drought!"

The BEETLE comes into the forest
as an uninvited tree pest
"It was not so long ago
when your resin juices flow
couldn't enter couldn't bite
now I act like dynamite
Your resistance is too thin
see my children walk straight in.

Now the STORM comes to the forest
not like wind, but like a tempest
"You're too dry and weak and ill
winters warm no time to chill
I grow stronger every season
you all break and I'm the reason!"

The INSECT comes into the forest
says: "I got to be quite honest,
jolly warm from March to Fall
I can reproduce them all
not just one time, not just twice
see my family numbers rise
early springtime and no ice
now we live in paradise
and if we are done with YOU
you have sisters quite a few.
And we'll move to forests new
As soon as we are done with you!"

ALPTREES - Pesem za otroke, 2020

Glasba: Frederik Vahle, poje: Drew Sarich, posnel: Titus Vadon, besedilo: Petra Meisel